

SOLO / DUO

- 2023** ALL AROUND, *Dalan Art Gallery*, Erevan, ARM
2021 L'INSTANT DE PLUS, *Le local*, Reims, FR
2019 BIENNALE DE MULHOUSE 019, *Parc des expositions*, Mulhouse, FR
2018 COD (COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT) avec Alice Bidault, *Espace culturel ABC*, Dijon, FR

EXPOSITION COLLECTIVE (SÉLECTION)

- 2023** WHERE IS YOUR SAFE SPACE ? #4 , :DDDKunstHouse, Kond, Erevan, ARM
 FLOW, *Armenian Center for Contemporary Experimental Art (Npak/Accea)*, Erevan, ARM
 ATELIERS OUVERTS, *Bastion XIV*, Strasbourg, FR
- 2022** PAYSAGES INCERTAINS, *Misha*, campus universitaire, Strasbourg, FR
 SALADE DE FRUITS, *Bastion XIV*, Strasbourg, FR
 ATELIERS OUVERTS, *Bastion XIV*, Strasbourg, FR
 POTOS, *Presqu'île André Malraux*, Strasbourg, FR
- 2021** ST-ART, Foire européenne d'art contemporain et de design, *Parc des expositions*, Strasbourg, FR
 AU BORD DU FOYER, *Chiffonniers*, Dijon, FR
 AUTOMATCA - LEVELING ZERO, *MATCA*, Cluj-Napoca, RO
 SYZYGIE, *Bastion XIV*, Strasbourg, FR
 ATELIERS OUVERTS, *Bastion XIV*, Strasbourg, FR
- 2020** RÉGIONALE21, LA FÊTE DE L'INSIGNIFIANCE, *Kunsthalle*, Mulhouse, FR
 ENDS, *Bastion XIV*, Strasbourg, FR
 ATELIERS OUVERTS, *Bastion XIV*, Strasbourg, FR
 SAME ROOF, *Galerie RUN*, Paris XIX^{ème}, FR
 FLIRT EN MONTAGNE, *Centre d'art CURIOX*, Ugine, FR
 OBJECTS OF SPECULATION, *Automat artspace*, Saarbrücken, DE
- 2019** RÉGIONALE20, EINE KARTE -35/65+, *Kunsthalle*, Bâle, CH
 TU VEUX QUE JE TE FASSE UN DESSIN ? *Le Séchoir*, Mulhouse, FR
 APPARTÉ, *Collectif Embrayage*, Paris XI^{ème}, FR
 SILLON - ITINÉRAIRE ART DRÔME, *Atelier Chroma*, Drôme, FR
 ATELIERS OUVERTS, *Bastion XIV*, Strasbourg, FR
- 2018** /// , *Friche Lamartine*, Lyon, FR
- 2017** PLAYLIST, *Erratum*, Berlin, DE
 VEAUX D'OR VACHES MAIGRES, *Palais Abbatial*, Senones, FR
 EXPOSITION DES DIPLÔMES 2017, *Haute École des Arts du Rhin (HEAR)*, Strasbourg, FR
 LA TOPOGRAPHIE ANECDOTÉE DU HASARD, *Musée d'Art Moderne et Contemporain (MAMCS)*, Strasbourg, FR
- 2016** VIDES PARTAGÉS - RÉSONANCES ÉLECTRIQUES, *Shadok*, Strasbourg, FR
 BAGDAD, IX^{ème} SIÈCLE, CHEVILLES, *École Nationale Supérieure des Beaux Arts (ENSBA)*, Paris, FR
 ÉCHO DU LIEU II, *Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines (CEAAC)*, Strasbourg, FR
- 2015** IN-SITU, ENJEUX ACTUELS, *Patio de l'Université*, Strasbourg, FR
- 2014** RENAISSANCE DES FRAGMENTS - MACHINE DE L'INTEMPOREL, *Institut Supérieur des Beaux-Arts (ISBA)*, Besançon, FR

FORMATION

- 2017** DNSEP, *Haute École des Arts du Rhin (HEAR)*, Strasbourg
- 2014** DNAP, *École Nationale Supérieure d'Art (ENSA)*, Dijon
- 2010** École préparatoire, *Ateliers de Sèvres*, Paris

BOURSE, RÉSIDENCE, WORKSHOP

- 2023** RÉSIDENCE de recherche, création et monstration (de juillet à décembre)
avec ATELIER MONDIAL et KULTURDIALOG ARMENIEN, Erevan, ARM
RÉSIDENCE de recherche nomade dans la région du Morbihan, soutenu par la DRAC Grand-Est, FR
- 2022** AIDE INDIVIDUELLE À LA CRÉATION, DRAC Grand-Est, FR
BOURSE de soutien, RÉSIDENCE AU BEL ORDINAIRE, HEAR, Strasbourg, FR
RÉSIDENCE de recherche, création et monstration, *Le bel Ordinaire*, Pau, FR
- 2021** BOURSE *EXPÉRIENCES DE JEUNESSE*, Exposition personnelle **L'INSTANT DE PLUS**, Grand-Est, FR
- 2020** ACQUISITION PUBLIQUE, *Artothèque de Strasbourg*, FR
AIDE EXCEPTIONNELLE, Centre National des Arts Plastiques, Paris, FR
BOURSE RÉSIDENCE À DOMICILE, **AU BORD DU FOYER**, FRAC Alsace, FR
BOURSE de soutien, **AU BORD DU FOYER**, HEAR, Strasbourg, FR
BOURSE *EXPÉRIENCES DE JEUNESSE*, **AU BORD DU FOYER**, Région Alsace, FR
- 2019** WORKSHOP, **IL FAUT RECONSTRUIRE NOTRE-DAME (EN 4 JOURS)**, avec Océan Delbès, HEAR, Strasbourg, FR
RÉSIDENCE de création, **SILLON - ITINÉRAIRE ART DRÔME**, *Atelier Chroma*, Drôme, FR
ATELIERS DE LA VILLE, *Bastion XIV*, Strasbourg, FR
- 2018** RÉSIDENCE de recherche et de création, **COD (COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT)** avec Alice Bidault, *la Halle 38*, Dijon, FR
RÉSIDENCE de recherche, création et monstration - *Galerie Tator - Factatory*, Lyon, FR

PUBLICATION, ÉDITION, ENTRETIEN (SÉLECTION)

- 2023** PUBLICATION sur *Point Contemporain* pour l'exposition personnelle **ALL AROUND**
ENTRETIEN télévisé sur la chaîne arménienne **Kentron TV** pour l'exposition **ALL AROUND**
PUBLICATION sur *Point Contemporain* pour l'exposition collective **FLOW**
- 2021** PUBLICATION sur *Point Contemporain* pour l'exposition personnelle **L'INSTANT DE PLUS**
PUBLICATION sur *Point Contemporain* pour l'exposition collective **AUTOMATCA - LEVELING ZERO**
- 2019** ENTRETIEN ET ARTICLE du **COLLECTIF EMBRAYAGE** pour l'exposition itinérante **APPARTÉ**
ARTICLE du *DNA* pour la **BIENNALE DE MULHOUSE 019**
CATALOGUE d'exposition pour la **BIENNALE DE MULHOUSE 019**
PUBLICATION sur *Point Contemporain* pour l'exposition **SILLON - ITINÉRAIRE ART DRÔME**
- 2018** ENTRETIEN réalisé par Vanessa Desclaux, avec Alice Bidault, à propos de l'exposition **COD (COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT)**
PUBLICATION sur *Point Contemporain*, revue d'art contemporain en ligne, pour l'exposition **COD (COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT)**
- 2017** ENTRETIEN de Annika Schubert pour **RADIO EN CONSTRUCTION**
CATALOGUE de l'**EXPOSITION DES DIPLÔMES 2017**, Édition HEAR, Directeur de publication : David Cascaro
Vincent Gallais, + - I, Édition protocolaire
Vincent Gallais, **BRICOLAGES, DE L'OBJET À L'ESPACE URBAIN**, Édition HEAR
- 2016** ENTRETIEN pour l'exposition **VIDES PARTAGÉS**, festival **RÉSONANCES ÉLECTRIQUES**
CATALOGUE de l'exposition **VIDES PARTAGÉS**, dans le cadre du festival **RÉSONANCES ÉLECTRIQUES**, *Le Shadok / HEAR / Atelier Culturel*
Katrin Gattinger, **INSITU - UN LIEU, DES PROJETS**, Cahier chronique 27, *SUAC / UNISTRA / HEAR*, Catalogue d'exposition
Film de l'Université de Strasbourg, *Insitu*, enjeux actuels, Réalisation : Julien Knocloch, Interview : Audrey Bordonné